

TURKU HANSDA LAPSA HEMRAM MAHAVIDYALAY

(A Govt. Aided General Degree College affiliated to Burdwan University and registered u/s 2(f) & 12(B) of UGC Act, 1956)
[Established in 2006 and Accredited 'B' by NAAC in 2016]

Vill-Madian, Mallarpur

PIN 731216, West Bengal

website- www.thlmahavidyalay.ac.in



PO-Ganpur, Birbhum

Phone & Fax 03461-262175

email- tlmprincipal@gmail.com

Criterion 3 - Research, Innovations and Extension

3.3.2 Number of books and chapters in edited volumes/books published and papers published in national/ international conference proceedings per teacher during last five years

**Copy of the Cover page, content page and first page of the publication indicating ISBN number and year of publication for books/chapters
SESSION 2021-2022**

TURKU HANSDA LAPSA HEMRAM MAHAVIDYALAY

Vill- Madian, Mallarpur, P.O.- Ganpur, Dist- Birbhum, Pin- 731216, WB

List of books and chapters in edited volumes/books published and papers published in national/
international conference proceedings per teacher

SESSION : 2021-2022

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	National / International	Calendar Year of publication	ISBN number of the proceeding	Name of the publisher
1	Dr Suman Mukherjee	Gandhi Bhavna: Punarbibechna (in Bengali)	মহাত্মা গান্ধীর বিজ্ঞান-প্রযুক্তি, চিকিৎসা ও পরিবেশ ভাবনা : একটি ঐতিহাসিক প্রেক্ষিত [Mahatma Gandhi's Scientology, Medicine and Environmental Thought: A Historical Perspective]	National	2021	978-81-949068-9-6	Avenel Press, Memari
2	GOPINATH TUDU	Santali Ronol Saohed [In Santali] (An Anthology of Santali Essays)	Reverend Lars Olsen Skrefsrud and Santali Literature	National	2021	978-81-952327-2-7	DABANKI PRESS, KARANDIH JAMSHEDPUR 831002
3	Dr Suman Mukherjee (Author)	Prachin Biswa: Samajik Gathon, Sanskritik Binnayas ebong Arthanaitik Chalchitra (A Text Book on CBCS History Hons in Bengali)		National	2021	978-81-953502-6-1	Bookpost Publication, Kolkata



Suman
Dr Suman Mukherjee
Teacher-in-Charge
Turku Hansda Lapsa Hemram Mahavidyalaya
Mallarpur, Birbhum- 731216

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	National / International	Calendar Year of publication	ISBN number of the proceeding	Name of the publisher
4	Dr. Sk Nur Upsar	Itihas 0 Sahityo Probondhomala - 4 (Part I)	An Insight in to the Faqiri Cult of Religion and Spirituality	National	2021	978-81-947292-5-9	Banglar Puratattva Prakasana, Kolkata- 4
5	Dr Amit Kumar Chakrabarty (Author)	Ghorar Dim (in Bengali)		National	2021	973-93-82706-31-6	Saptarshi Prakasan Publications, Kolkata
6	Dr Suman Mukherjee	Dynamics of North Bengal Economy: Colonial to Post-Colonial Period (Recasting Economic Transformation, Political Agitation and Power-Relationship)	Green Tourism in North Bengal: An Ecological Analysis	National	2021	978-81-950909-9-0	Abhijeet Publication, New Delhi
7	Dr Suman Mukherjee	Mainstreaming Women Issues	Emergence of Daktari as a Medical Profession for Women: Revisiting the achievements of Dr. Haimabati Sen	National	2021	978-93-90692-28-6	Mittal Publication, New Delhi
8	Dr Sk Nur Upsar	Philosophy and :Life : Some Philosophical Reflections	Explanation of the Soul from the Empiricist Standpoint	National	2021	978-93-93364-05-0	INSC International Publishers, Karnataka



Suman
Dr Suman Mukherjee
 Teacher-in-Charge
 Larkha Honsda Lapes Hemron Mahavidyalaya
 Mallarpur, Birbhum- 731216

গান্ধী-ভাবনা : পুনর্বিবেচনা



সম্পাদনা

রুদ্র প্রসাদ রায়


গান্ধী-ভাবনা : পুনর্বিবেচনা

সম্পাদনা :

রুদ্র প্রসাদ রায়



এভেনেল প্রেস


Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalay
Madian, Mallarpur, Gonpur
Birbhum, Pin- 731216, W.B.

Gandhi Bhavna : Punarbibachana

প্রথম প্রকাশ : জুলাই ২০২১

@ গ্রন্থস্বত্ব : ড. রুদ্র প্রসাদ রায়

সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত :

প্রকাশক এবং স্বত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া এই বইয়ের কোনও অংশেরই কোন পুনরুৎপাদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না। কোনও যান্ত্রিক উপায়ের (গ্রাফিক, ইলেকট্রনিক বা অন্য কোনও মাধ্যম যেমন ফোটোকপি টেপ বা পুনরুদ্ধারের সুযোগ সম্বলিত তথ্য সঞ্চয় করে রাখার কোনও পদ্ধতি) মাধ্যমে প্রতিলিপি করা যাবে না। কোন ডিস্ক, পেট পারফোরেটেড বা কোনও তথ্য সংরক্ষণের যান্ত্রিক পদ্ধতিতে পুনরুৎপাদন করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে আইনী ব্যবস্থা গ্রহণ করা যাবে।

ISBN 978-81-949068-9-6

এভেনেল প্রেসের, সুভাষ নগর, মেমারী, বর্ধমান, পিন : ৭১৩১৪৬ থেকে অঞ্জন সাহা কর্তৃক প্রকাশিত এবং শরৎ ইম্প্রেশন্স প্রাঃ লিঃ, ১৮বি, শ্যামাচরণ দে স্ট্রীট, কলকাতা ৭০০ ০৭৩ থেকে মুদ্রিত।

অক্ষর বিন্যাস : কম্পিউটার সেন্টার, শক্তিগড়

Email : avenel.india@gmail.com/avenelpress34@gmail.com

Website : www.avenelpress.com

প্রচ্ছদ : বাবুল দে



- ১৮৫ অহিংসা ও গান্ধীজি— পুষ্পা দাস
- ১৯৩ মানবাধিকার ও গান্ধী : নয়া প্রেক্ষিত— সচ্চিদানন্দ রায়
- ২০৭ নিম্নবর্গের গান্ধী : প্রসঙ্গ কিয়ৎ সাহিত্য— অনিকেত মহাপাত্র
- ২১৬ প্রসঙ্গ নারী নবজাগরণ : গান্ধীজী ভূমিকা— স্বরাজ বক্সী
- ২২৯ মহাত্মা গান্ধীর বিজ্ঞান— প্রযুক্তি, চিকিৎসা ও পরিবেশ ভাবনা : একটি ঐতিহাসিক
প্রেক্ষিত— সুমন মুখার্জী
- গান্ধীজি ও অন্যান্য মনীষী : তুলনামূলক পাঠ
- ২৪৫ মহাত্মা গান্ধী ও অরবিন্দ ঘোষ : চিন্তাধারার পর্যালোচনা— আশিষ কুমার বসু
- ২৫৩ মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী ও কার্ল মার্কস : তুলনামূলক আলোচনা—
ঈশ্বিতা হালদার
- ২৬৫ ভারতবর্ষের জাতীয় মুক্তি আন্দোলন : নেতাজীর অনুগমনে গান্ধীজী—
কল্যাণ কুমার সরকার
- ২৭৫ গান্ধী ও সুভাষ : মত ও পথের ভিন্নতা— শ্যামল পাল
- ২৮৭ লেখক পরিচিতি



মহাত্মা গান্ধীর বিজ্ঞান-প্রযুক্তি, চিকিৎসা ও পরিবেশ ভাবনা: একটি ঐতিহাসিক প্রেক্ষিত

সুমন মুখার্জী

১৯১৭ সালে মহাত্মা গান্ধী জাতীয় কংগ্রেস তথা ভারতীয় মুক্তি আন্দোলনের নেতৃত্ব গ্রহণ করেন। তাঁর আগমনে ভারতীয় রাজনীতি নতুন রূপ পরিগ্রহ করে। রাজনীতিকে তিনি ইংরেজি শিক্ষিত মধ্যবিত্তের বৈঠকখানা থেকে দরিদ্র কৃষক ও শ্রমিকের দীন-কুটীর, কৃষিক্ষেত্র ও কলকারখানায় পৌঁছে দেন এবং তিনি নিজে তাদের কাছে মানুষের পরিণত হন। তাঁর কর্মপ্রয়াস কেবলমাত্র সাংবিধানিক আন্দোলনের মধ্যেই সীমাবদ্ধ রাখেননি—ব্রিটিশ সরকারের বিরুদ্ধে তিনি প্রত্যক্ষ সংগ্রাম শুরু করেন। তিনি অহিংস 'সত্যগ্রহে' বিশ্বাসী ছিলেন—হিংসায় নয়। মহাত্মা গান্ধীর দেশীয় বিজ্ঞান (science), প্রযুক্তি (technology) এবং চিকিৎসা ব্যবস্থার (Medicine) উপর প্রত্যক্ষ জ্ঞান ছিল। কেবলমাত্র ইংরেজদের রাজনৈতিক অধীনতা থেকে মুক্তিলাভ করাই নয়—দেশবাসীকে সর্বপ্রকার শোষণ ও নিপীড়নের হাত থেকে মুক্ত করাই ছিল তাঁর ব্রত। ব্রিটিশরা ভারতের চিরাচরিত ঐতিহ্যকে ধ্বংস করে পাশ্চাত্য বিজ্ঞান, প্রযুক্তি ও চিকিৎসা ব্যবস্থার যে প্রচলন ঘটিয়েছিল, তার বিরুদ্ধে গান্ধীজীই প্রথম সরব হন। তিনি মনে করতেন, ঔপনিবেশিক বিজ্ঞান, প্রযুক্তি ও চিকিৎসা ব্যবস্থা ভারতের কোন উন্নতি ঘটাতে পারবে না, বরং ঐশুলি ভারতের স্বাধীনতাকে বিঘ্নিত করবে। গান্ধীজী ভারতের পরিবেশ আন্দোলনের পথিকৃত ছিলেন। তিনি শহরকেন্দ্রিক সভ্যতার স্থলে ভারতের ঐতিহ্যময় গ্রামভিত্তিক সভ্যতার প্রবর্তনে প্রয়াসী হন। তিনি উপলব্ধি করেন যে, দরিদ্র নিরম গ্রামবাসী ও মহামারী কবলিত হতশ্রী গ্রামগুলিতে ভারতের প্রাণশক্তি নিহিত আছে। তাই তাঁর কাছে গ্রামবাসীর দুঃখ-দুর্দশা




Translated Version in English:-

Mahatma Gandhi's Science-Technology, Medicine and Environmental Thought: A Historical Perspective

Suman Mukherjee

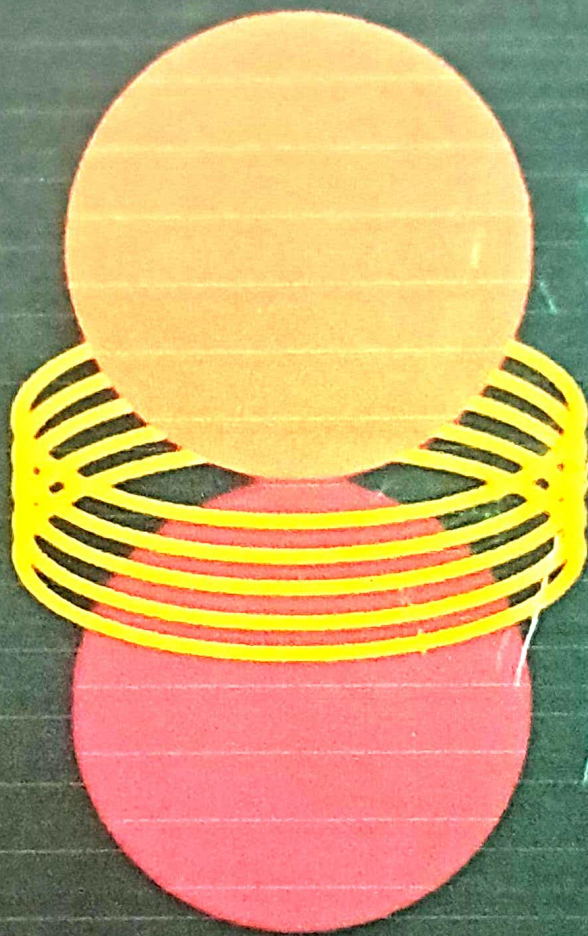
In 1919, Mahatma Gandhi took the leadership of the National Congress and the Indian Liberation Movement. Indian politics took a new shape with his arrival. He took politics from the meeting-rooms of the English-educated middle class to the din-cottages, farms and factories of the poor peasants and laborers, and he himself became their intimate. His efforts were not confined to the constitutional movement—he started a direct struggle against the British government. He believed in non-violent 'satyagraha' - not violence. Mahatma Gandhi had direct knowledge of indigenous science, technology and medicine. His vow was not only to get freedom from the political subjugation of the British but also to free the countrymen from all kinds of exploitation and oppression. Gandhiji was the first to speak out against the introduction of Western science, technology and medical systems by the British, who were usurping India's traditional traditions. He believed that the colonial science, technology and medical system would not improve India, rather they would hinder India's independence. Gandhiji was the pioneer of environmental movement in India. He tried to replace the city-centred civilization with the traditional village-based civilization of India. He realized that the life force of India lay in the poor destitute villagers and the destitute villages ravaged by epidemics.


Dr Suman Mukherjee
Teacher-in-Charge
Turku Hansda Lapsa Hemrao Mahavidyalay
Mallarpur, Birbhum- 731216



ଏକାଧିକାଂଶ ନିବନ୍ଧ ଏକାଂଶ

An anthology of Santali essays



ଏକାଧିକାଂଶ

ଏକାଧିକାଂଶ ଏକାଂଶ

ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ କଲେଜ୍ ଫର ଫିଲଡ୍

ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍
କଲେଜ୍ ଫର ଫିଲଡ୍



ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ କଲେଜ୍
ଫର ଫିଲଡ୍ - ପିନ ୭୩୧୦୦୧



[Signature]
Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalay
Madian, Mallapur, Gonpur
Birbhum, Pin- 731216, W.B.

Santali Ronol Saohed

An anthology of Santali essays edited by Sunaram Soren

1st Edition : 15th August, 2021

ISBN : 978-81-952327-2-7

© Editor

Published & Printed by :

DABANKI PRESS

Karandih, Jamshedpur 831002

Mob. : 9798290509/ 8292167142

Email - dabankipress@gmail.com

D.T.P. :

RAHLA DIGITAL

Station Bazar, Baripada

Price : 150/-



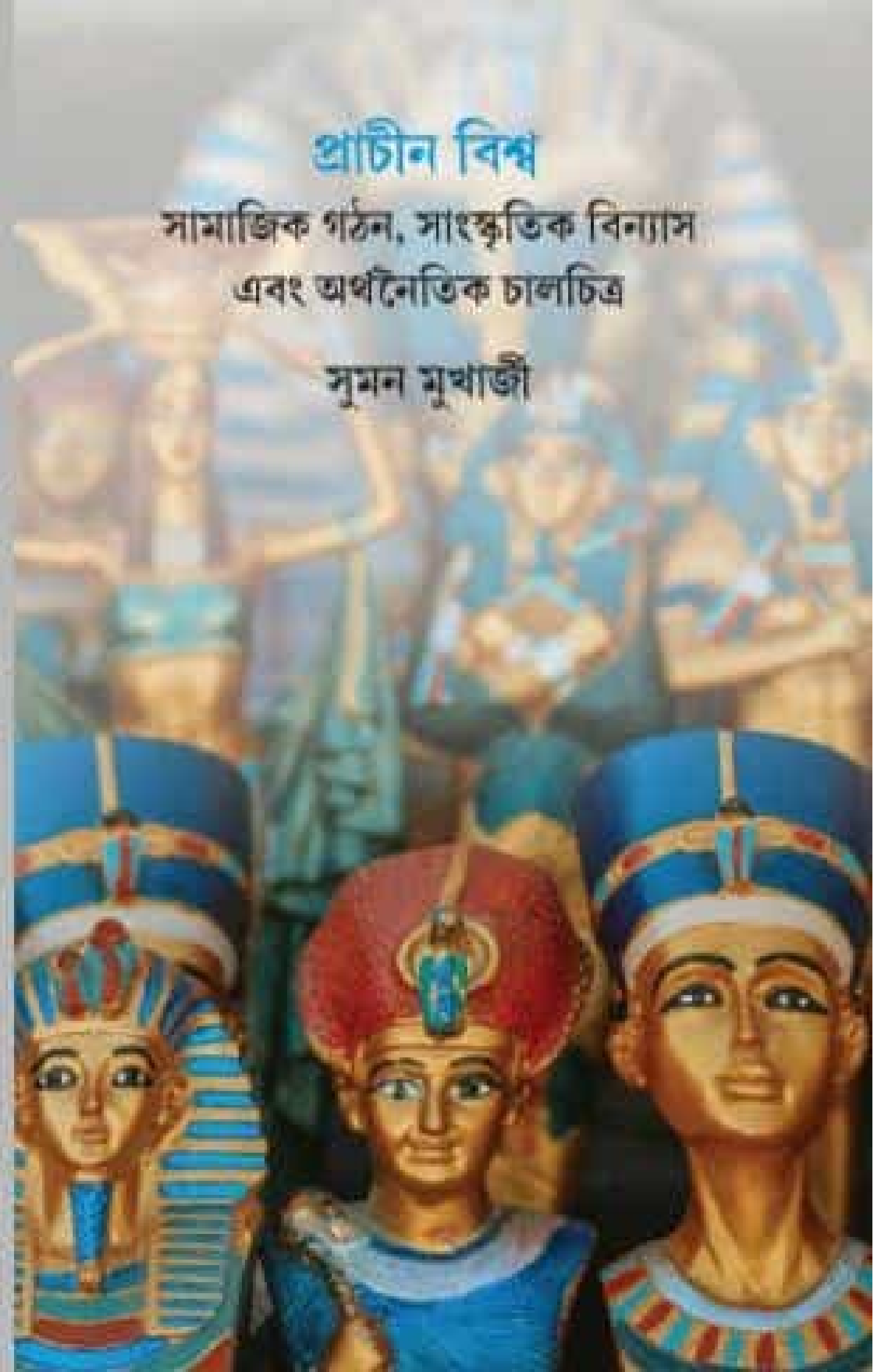
প্রাচীন বিশ্ব

সামাজিক গঠন, সাংস্কৃতিক বিন্যাস
এবং অর্থনৈতিক চালচিত্র

সুমন মুখার্জী

সামাজিক গঠন, সাংস্কৃতিক বিন্যাস
এবং অর্থনৈতিক চালচিত্র

• সুমন মুখার্জী



প্রাচীন বিশ্ব: সামাজিক গঠন, সাংস্কৃতিক বিন্যাস
এবং অর্থনৈতিক চালচিত্র

ড. সুমন মুখার্জী

এম.এ, এম.ফিল, পিএইচডি

সহকারী অধ্যাপক ও বিভাগীয় প্রধান, ইতিহাস বিভাগ
টুরকু হাঁসদা লপসা হেমরম মহাবিদ্যালয়, মল্লারপুর, বীরভূম



Suh
Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalay
Madian, Mallarpur, Gonpur
Birbhum, Pin- 731216, W.B.

বুকপোস্ট পাবলিকেশন

৭ নবীন কুণ্ডু লেন

কলকাতা-৭০০০০৯

প্রকাশক এবং স্বত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া এই গ্রন্থের কোনো অংশেরই কোনোরূপ পুনঃপ্রকাশ বা প্রতিলিপি করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা নেওয়া হবে।

Social Formations and Cultural Patterns of the Ancient World
Prachin Biswa: Samajik Gathon, Ebong Artharaitik
Chalchitra Sanskritik Binnyas
by **Suman Mukherjee**

ISBN: 978-81-953502-6-1

প্রকাশক: অরূপ পাল
বুকপোস্ট পাবলিকেশন
৭ নবীন কুণ্ডু লেন, কলকাতা-৭০০০০৯
যোগাযোগ: ৯৫৬৪৮৩৯৪০১

প্রথম প্রকাশ: **ডিসেম্বর ২০২১**

© **সুমন মুখার্জী**



প্রচ্ছদ পরিকল্পনা: বিজয় দাস
যান্ত্রিক সহায়তা: কালিদাস হালদার

বর্ণসংস্থাপনায়: এ.পি. লেজার
ফোন নং: ৯৩৩৯৬৭৯৯২১

মুদ্রণ: কমলা প্রেস
২০৯এ বিধান সরণি, কলকাতা ৭০০০০৬

সূচি

নিবেদন

৯

প্রথম অধ্যায়

মানুষের উদ্ভব ও ক্রমবিবর্তন

১১-৩২

ক. মানুষের উদ্ভব ও বিবর্তন: ভৌগোলিক, ভূ-প্রাকৃতিক, আবহাওয়া এবং পরিবেশগত প্রেক্ষাপট
খ. বনমানুষ থেকে মানুষ: রূপান্তরের যাত্রাপথ

দ্বিতীয় অধ্যায়

পুরাতন ও মধ্যপ্রস্তর যুগের সংস্কৃতি

৩৩-৪৩

ক. পুরাতন প্রস্তর যুগের হাতিয়ার সংস্কৃতি খ. পুরাতন প্রস্তর যুগের শিল্পকলা গ. মধ্যপ্রস্তর যুগ
ঘ. মধ্যপ্রস্তর যুগের শিল্পকলা ঙ. মধ্যপ্রস্তর যুগের হাতিয়ার সংস্কৃতি

তৃতীয় অধ্যায়

নব্যপ্রস্তর যুগ: কৃষি ও পশুপালনের সূত্রপাত

৪৪-৫৫

ক. শিকারভিত্তিক অর্থনীতির সীমাবদ্ধতা ও কৃষিবিকাশের প্রেক্ষাপট খ. কৃষির উৎপত্তি
গ. কৃষির উদ্ভবের ফলাফল ঘ. নব্যপ্রস্তর যুগে উদ্ভরণ ঙ. নব্যপ্রস্তর যুগের সভ্যতা ও নব্যপ্রস্তর যুগের বিপ্লব
চ. নব্যপ্রস্তর যুগের বিপ্লব: ইতিহাসচর্চা ছ. নব্য প্রস্তরযুগের সংস্কৃতি ও তার বৈশিষ্ট্যসমূহ
জ. পশুকে পোষ মানানো ও প্রতিপালন

চতুর্থ অধ্যায়

ব্রোঞ্জ যুগ (প্রথম পর্ব): মেসোপটেমিয়া এবং মিশর

৫৬-১১৯

ক. ব্রোঞ্জ যুগ খ. নগর বিপ্লব (Urban Revolution) গ. মেসোপটেমীয় সভ্যতা (আকাদীয় রাজবংশ পর্যন্ত)
ঘ. মেসোপটেমিয়ার অর্থনীতি ঙ. মেসোপটেমিয়ার সামাজিক স্তরবিন্যাস চ. রাষ্ট্রকাঠামো
ছ. মেসোপটেমিয়ার ধর্ম এবং দেবদেবী জ. মেসোপটেমিয় সংস্কৃতি ঝ. মেসোপটেমিয় সভ্যতার পতন
ঞ. আকাদীয় সভ্যতা ট. রাজা সারগন (খ্রিস্টপূর্ব ২৩৭০-খ্রিস্টপূর্ব ২৩১৫)
ঠ. রাজা নারামসিন (খ্রিস্টপূর্ব ২৩২০-খ্রিস্টপূর্ব ২২৮৫) ড. আকাদীয় সংস্কৃতির বিকাশ
ঢ. আকাদীয় সম্রাজ্ঞী নারী গ. মিশরীয় সভ্যতা (প্রাচীন রাজবংশ পর্যন্ত)
ত. প্রাচীন রাজবংশ (২৬৮৬-২১৮১ খ্রিস্টপূর্বাব্দ) থ. প্রাচীন মিশরীয় অর্থনীতি দ. সামাজিক স্তরবিন্যাস
ধ. রাষ্ট্রকাঠামো ন. মিশরের ধর্ম ও দেবদেবী প. মিশরীয় মন্দির ফ. মিশরীয় সংস্কৃতি
ব. বিজ্ঞান-প্রযুক্তি ও চিকিৎসাবিদ্যা ভ. প্রাচীন মিশরে মহামারী ম. মিশরীয় সভ্যতার পতনের কারণ

পঞ্চম অধ্যায়

ব্রোঞ্জ যুগ (দ্বিতীয় পর্ব): চীন ও পূর্ব ভূমধ্যসাগর

১২০-১৪১

ক. শাং সভ্যতার অবস্থান ও সময়কাল খ. চীনে শাং রাজবংশের শাসন
গ. শাং রাজবংশের ইতিহাসের উপাদান ঘ. শাং যুগের অর্থনীতি ঙ. শাং যুগের সামাজিক স্তরবিন্যাস
চ. শাং যুগের রাষ্ট্রকাঠামো ছ. শাং যুগের ধর্ম জ. শাং যুগের সংস্কৃতি
ঝ. শাং যুগের অগ্রগতি, গুরুত্ব ও পতন ঞ. মিনোয়ান সভ্যতা
ট. মিনোয়ান সভ্যতার অর্থনীতি: কৃষি, শিল্প ও ব্যবসাবাগিজ ঠ. মিনোয়ানের সরকার ও রাষ্ট্রকাঠামো



ড. মিনোয়ান ধর্ম ট. মিনোয়ান শিল্পকলা গ. মাইসেনিয়ান সভ্যতা উ. মাইসেনিয়ান স্থাপত্য, ভাস্কর্য
 চিত্রকলা, প্রযুক্তি খ. অর্থনৈতিক অবস্থা গ. সামাজিক অবস্থা ঘ. সামরিক কৌশল ন. লিখনকৌশল
 প. মাইসেনিয়ান সাজাজোর পতন

ষষ্ঠ অধ্যায়
 পশ্চিম ও মধ্য এশিয়াতে যযাবর গোষ্ঠীসমূহের উত্থান এবং লৌহযুগের পৃথিবী ১৪২-১৪৩
 ক. চারণভিত্তিক যযাবর বৃষ্টি (Pastoral Nomadism): ঐতিহাসিক ব্যাখ্যা
 খ. চারণভিত্তিক যযাবরবৃষ্টির বৈশিষ্ট্য গ. মধ্য এশিয়ার যযাবর গোষ্ঠী ঘ. পশ্চিম এশিয়ার যযাবর গোষ্ঠী
 ঙ. লোহার আবির্ভাব ও লৌহযুগে পৃথিবী চ. লোহার আবির্ভাব—ঐতিহাসিক বিতর্ক
 ছ. লোহার আবির্ভাবের কারণ জ. লোহার আবিষ্কারক
 ঝ. লৌহসংক্রান্ত ধাতুবিদ্যা ও প্রযুক্তির উদ্ভব ও বিস্তার ঞ. লৌহ-প্রযুক্তির আবির্ভাবের প্রভাব

সপ্তম অধ্যায়
 প্রাচীন গ্রিস: রাষ্ট্র কাঠামো, নগররাষ্ট্র, যুদ্ধবিগ্রহ, যুদ্ধকৌশল এবং অস্ত্রচালনাবিদ্যা ১৬০-১৬৮
 ক. গ্রিক সভ্যতায় শাসন ক্ষমতার রূপ ও প্রকৃতি খ. গ্রিক পলিস ও তার উদ্ভব
 গ. সমবর্তনিক নগর-রাষ্ট্র: স্পার্টা ঘ. গণতান্ত্রিক নগর-রাষ্ট্র: এথেন্স
 ঙ. এথেন্সে গণতন্ত্র প্রতিষ্ঠা ও রাষ্ট্রনৈতিক সংস্কার চ. পেরিক্লিসের সংস্কার: এথেনীয় গণতন্ত্রের স্বর্ণযুগ
 ছ. পেনোপেনেসীয় যুদ্ধ (খ্রিস্টপূর্ব ৪৩১-৪০৪ অব্দ) জ. মিটিলিনি বিদ্রোহ: কারণ ও ফলাফল
 ঝ. সিসিলি অভিযান: কারণ ও ফলাফল ঞ. পেরিক্লিসের যুদ্ধনীতি ও কৌশল ট. হপলাইট (Hoplite)

অষ্টম অধ্যায়
 প্রাচীন গ্রিসের সামাজিক জীবন ১৮৯-২০১
 ক. গ্রিসে দাসপ্রথা খ. এথেন্সের দাসসমাজ গ. স্পার্টার দাসসমাজ ঘ. প্রাচীন গ্রিক সমাজে নারী

নবম অধ্যায়
 প্রাচীন গ্রিসের অর্থনীতি ২০২-২০৯
 ক. প্রাচীন গ্রিসের কৃষি অর্থনীতি খ. গ্রিসের ব্যবসাবাণিজ্য গ. গ্রিসের নগরায়ণ ঘ. প্রাচীন গ্রিসে ব্যাঙ্কিং

দশম অধ্যায়
 গ্রিসের ধর্ম এবং সংস্কৃতি ২১০-২৬৯
 ক. ধর্ম ও দেবদেবী খ. প্রাচীন গ্রিসে ক্রীড়া সংস্কৃতি গ. প্রাচীন গ্রিসে নাট্যচর্চা
 ঘ. গ্রিক শিল্পকলা: স্থাপত্য, ভাস্কর্য ও চিত্রকলা ঙ. প্রাচীন গ্রিসে দর্শন চিন্তা: সোফিস্ট সঙ্কলন
 চ. গ্রিক রাষ্ট্র দর্শন ছ. গ্রিসে দর্শন চর্চা জ. গ্রিক মহাকাব্য: ইলিয়াড ও ওডিসি
 ঝ. গ্রিসের সাহিত্য ঞ. গ্রিক ইতিহাসচর্চা: হেরোডোটাস এবং থুসিডিডিস

একাদশ অধ্যায়
 প্রাচীন গ্রিসের বিজ্ঞান-প্রযুক্তি এবং চিকিৎসা ব্যবস্থা ২৭০-২৮৭
 ক. প্রাচীন গ্রিসে বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি খ. প্রাচীন গ্রিসে জ্যোতির্বিজ্ঞান গ. প্রাচীন গ্রিসে গণিত এবং জ্যামিতি
 ঘ. প্রাচীন গ্রিসে ভূগোল চর্চা ঙ. হিপোক্রেটিস ও প্রাচীন গ্রিক চিকিৎসাশাস্ত্র
 চ. প্রাচীন গ্রিসে রোগ এবং মহানারী



ষাটশ অধ্যায় .

রোমের রাষ্ট্র কাঠামো, আইন, বিচার ব্যবস্থা এবং সামরিক ব্যবস্থা

২৮৮—২৯৪

ক. রোম সভ্যতায় কর্মতার রূপ ও প্রকৃতি খ. রোমান আইন গ. রোমান আদালত এবং বিচার ব্যবস্থা
ঘ. রোমান সেনাবাহিনী

ত্রয়োদশ অধ্যায়

রোমের সামাজিক জীবন

২৯৫—৩২৫

ক. প্যাট্রিসিয়ান ও প্লেবিয়ান খ. প্রাচীন রোমের পারিবারিক জীবন গ. প্রাচীন রোমে অবসর এবং বিনোদন
ঘ. প্রাচীন রোমে নারীদের জীবন ঙ. প্রাচীন রোমে দাস সমাজ চ. প্রাচীন রোমের ক্রীতদাস প্রথা
ছ. ম্যাডিফেটের জ. স্পাটাকাসের নেতৃত্বে দাস বিদ্রোহ

চতুর্দশ অধ্যায়

প্রাচীন রোমের অর্থনীতি

৩২৬—৩৪০

ক. প্রাচীন রোমের কৃষি অর্থনীতি খ. রোমান নগরায়ণ: নগর-রাষ্ট্রের বিকাশে গ্রিক উপনিবেশ স্থাপনের
প্রভাব, নগর-রাষ্ট্রের তাত্ত্বিক সমস্যা গ. প্রাচীন রোমের বাণিজ্য ঘ. প্রাচীন রোমে ব্যাঙ্কিং
ঙ. রোমের অর্থনৈতিক পতন: ইন্দো-রোমান নৌবাণিজ্য

পঞ্চদশ অধ্যায়

প্রাচীন রোমের ধর্ম ও সংস্কৃতি

৩৪১—৩৭৯

ক. রোমের ধর্ম এবং দেব-দেবী খ. রোমান স্থাপত্য, ভাস্কর্য, চিত্রকলা গ. রোমান সাহিত্য চর্চা
ঘ. প্রাচীন রোমে দর্শনচিন্তা ঙ. রোমান রাষ্ট্রচিন্তা: পলিবিয়াস ও সিসেরো
চ. রোমান ইতিহাসচর্চা: লিভি এবং ট্যাসিটাস

ষোড়শ অধ্যায়

প্রাচীন রোমের বিজ্ঞান-প্রযুক্তি, চিকিৎসা এবং জনস্বাস্থ্য ব্যবস্থা

৩৮০—৩৯৩

ক. রোমানদের বিজ্ঞান চর্চা খ. রোমান প্রযুক্তির বিকাশ গ. প্রাচীন রোমানদের চিকিৎসা ব্যবস্থা
ঘ. প্রাচীন রোমে রোগ এবং মহামারী ঙ. প্রাচীন রোমানদের জনস্বাস্থ্য

সপ্তদশ অধ্যায়

রোমান সাম্রাজ্যের সংকট

৩৯৪—৪০৩

ক. রোমান সাম্রাজ্যের পতন: কারণসমূহ খ. রোমের পতনে জলবায়ু পরিবর্তনের ভূমিকা
গ. রোমান সাম্রাজ্যের পতনে মহামারীর ভূমিকা

অষ্টাদশ অধ্যায়

প্রাচীন লাতিন আমেরিকা ও আফ্রিকার সভ্যতাসমূহ

৪০৪—৪৪৩

ক. প্রাচীন লাতিন আমেরিকা খ. আফ্রিকার ভৌগোলিক অবস্থান এবং জনগোষ্ঠী বিভিন্ন সভ্যতা, অর্থনীতি,
রাজনীতি, সমাজ কাঠামো

পাঠ প্রতিক্রিয়া

৪৪৪—৪৪৫

সহায়ক গ্রন্থ

৪৪৬—৪৫৬



ইতিহাস ও সাহিত্য প্রবন্ধমালা

বাংলার পুরাতত্ত্ব গবেষণাকেন্দ্রের পঞ্চম আন্তর্জাতিক সম্মেলনে পঠিত
বিশেষজ্ঞ শংসায়িত নির্বাচিত গবেষণাধর্মী প্রবন্ধ সংকলন

8

প্রথম খণ্ড

সম্পাদক


রাজীব বনু

বাংলার পুরাতত্ত্ব গবেষণাকেন্দ্র



বাংলার পুরাতত্ত্ব প্রকাশনা

২০২১


Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalay
Madian, Mallarpur, Gonpur
Birbhum, Pin- 731216, W.B.

Itihas O Sahityo Probondhomala - 4 (Part I)

A Collection of Peer Reviewed Research Articles
Collection of Research Articles presented at the
5th International Conference of Banglar Puratattva Gabeshana Kendra
held at Indian Council For Cultural Relations, Kolkata
on 1st September, 2019

ISBN : 978-81-947292-5-9

© বাংলার পুরাতত্ত্ব গবেষণাকেন্দ্র

প্রথম প্রকাশ

কলকাতা, ২৩শে মাঘ, ১৪২৭ (৬ই ফেব্রুয়ারী, ২০২১)

প্রকাশক

বাংলার পুরাতত্ত্ব প্রকাশনা

১১৭, খান মহম্মদ রোড, দক্ষিণ বেহালা

কলকাতা - ৭০০০৬১

বর্গসংস্থাপন

পানীন্দ্র সাধুখাঁ

মো : ৭৯৮০১৫৫৭৫০ / ৯৪৩৩৬০৭০১৩



মুদ্রণ

এস. জে. প্রিন্টিং ওয়ার্কস

৩৬, পটলডাঙ্গা স্ট্রিট, কলকাতা - ৭০০ ০০৯

মূল্য

৫০০/-টাকা মাত্র

২০২১

- কালীতীর্থ কালীঘাট : ইতিহাসের হাতছানি
— ওভদীপ রায় চৌধুরী ৪৩১
- রাইপুর : শান্তিনিকেতনের অবহেলিত শেকড়
— অক্ষয় দাস ৪৩৬
- স্থাপত্য ও ভাস্কর্যের আলোকে হাওড়া জেলার মদনগোপাল জীউর মন্দির
— মোমিতা নন্দী ৪৫০
- ঐপনিবেশিক আমলে মুর্শিদাবাদের সমাজ, অর্থনীতি ও সংস্কৃতি : একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা
— সুজিত নন্দর ৪৫৬

নৃত্য

- মাতৃতন্ত্রের স্বরূপ ও বাস্তবতা
— শ্রীপর্ণা বন্দ্যোপাধ্যায় ৪৫৩
- How Animals Made is Humans : Man Animal Relationship in Prehistory and How it Affected Subsequent Human Evolution
— Sahil Ray ৪৫৯
- Lady of the Forest : The Tangible and Intangible in Entwined Natural and Cultural Heritage of Khândārāni Sacred Grove of Deulbhira (Taldangra), Bankura, West Bengal
— Shreyashi Chaudhuri and Kuntal Narayan Chaudhuri ৪৬২

লোকসংস্কৃতি

- Exploring Misogynistic Narratives in Bangla Folklore : Thakurma'r Jhuli through a Gender Lens.
— Promita Roy ৪৭১
- সুন্দরবনের লোকসংস্কৃতি এবং মোহাম্মদ খাতের রচিত 'বোন বিবী জঙ্করানামা' উপাখ্যান
— তিলক পুরকায়স্থ ৪৭৫
- Folktales of Mangal Kavyas in the Patachitra of Bengal
— Dr. Soumonl De ৪৮৬
- কোচবিহার জেলার লোকায়ত জীবনের লৌকিক ধাঁধা
— শ্যামল মোহান্ত ৪৯০
- লোকসংস্কৃতিকে ফিরে দেখা
— ড. দীনেশ চন্দ্র ভট্টাচার্য ৪৯৬
- **An Insight into the Faqiri Cult of Religion and Spirituality**
— **Dr. Sk Nur Upsar** ৫০১
- দক্ষিণ চব্বিশ পরগণার সংস্কৃতিক প্রেক্ষাপটে দেল নাচ
— সন্ত মন্ডল ৫০৬
- কিংবদন্তী ও বাংলা আঞ্চলিক উপন্যাস
— পারমিতা দাস শর্মা ৫০৯
- বাংলার লোকসঙ্গীতে নারীর কণ্ঠ : সংকটের চালচিত্র
— শ্রুতি মুখার্জী ৫১৪



An Insight Into the Faqiri Cult of Religion and Spirituality

Dr. Sk Nur Uppar*

Religion is the most ancient inner impulse of the devotee that is basically used to acquire perfection in mind, body and soul. Religion matures in the form of spirituality and it is not merely an assertion or the emotional effusion of poetic imagery, rather it is an ecstatic inclination of the devotee to attain higher knowledge or truth and also a feeling that spiritual anchorites discovered through deep austerity and meditation. Religion and Spirituality are antagonistic to each other and one is pole apart from another. Spirituality is mainly consciousness of the internal aspect of that element which is basically related to the spirit. Spirituality encompasses all elements in its fold, it is not restricted to any particular range of geography, rather it is perennial, universal and global, integrating all these in a single knot.

The term Faqir is of Arabic origin, which basically signifies the *poverty of life and behaviour*. Faqirs are highly disinterested in the mundane life. Even Prophet Hadrat Muhammad(s) has given advice to his followers to lead a simple and disinterested life. In this regard, a Hadith of the Prophet goes, – “*Al-faqr – takhri wa ana at-takhrirobihi*” i.e. poverty is my pride and I boast of it.

Literally, the term Faqir means a Muslim religious mendicant. This term derived from Arabic term *Faqr* means Poverty. The word Faqir has four different connotations – etymological, Quranic, mystical and popular. Etymologically it means (a) one whose backbone is broken; (b) poor or destitute; (c) canal, aqueduct or mouth of a canal; (d) hollow dug for planting or watering Palm trees. When used in the sense of a Pauper, its plural form is *Fuqarā*, but when used in the sense of an aqueduct, *Fuqur* is its plural form.² In mystic terminology Faqir means ‘a person who lives for the Lord alone’. As Shibli says: “*Al-Faqir man la yastaghi bi Shay in dun Allah*”, i.e. a Faqir does not remain content with anything except Allah.³ Total rejection of private property (*Adam Tamalluq*) and resignation to the will of Allah (*Tawāqqul*) were considered essential for a Faqir who aspired for gnosis (*Mārifā*). In popular parlance, the term Faqir is used for a poor man, a pauper or a beggar.⁴ But the Bengal Faqiri cult does not fully correspond to the Quranic connotation of Faqir. Bengal Faqirs initiated a movement against the prevalent traditions, rituals and orthodox religious practices of Muslim community. Their views and practices are not similar to the common Muslims. According to them, there is no barrier between man and man. They believe that every man is a unit of the Society; their relation to one another is a loving relationship, which is deeply related to the heart of the devotee.

In Bengal, *Faqirs* have founded their distinct identity through devotional songs. Faqirs do not believe in caste classification, rather they disparage all religious rituals. In this context, a Faqiri singer says: (In Bengali).⁵

“More Jāite to Chāi Na Re mone Maccā Madina,
Eei Je bandhu amār achhe.



- *Assistant Professor, Department of Philosophy, THLH Mahavidyalaya, Mallarpur, Birbhum
1. H.R.A. Gibb, *Mohammedanism (A Historical Survey)*, (Second Edition, Oxford University Press, London, 1953) P-150.
 2. *The Encyclopedia of Islam*, (New edition) Vol-II, Ed. By B. Lewis, Ch. Pellat And J. Schacht. (London, Luzac & Co. 1965), P-757
 3. *Ibid.*, p-758.
 4. *Ibid.*, p-758.
 5. Muhammed Enamul Haque, *A History of Sufism in Bengal*, (Asiatic Society of Bangladesh, Dacca, 1975), p-313.

অমিতদীপ চক্রবর্তী

যেডার ডিম



গ্রন্থস্বত্ব সংরক্ষিত

গ্রন্থটি এই শর্তসাপেক্ষে বিক্রি হল যে প্রকাশকের লিখিত পূর্ব-সম্মতি ছাড়া যে আকারে এই গ্রন্থ প্রকাশিত হয়েছে তার অন্যান্য বীথি বা প্রচ্ছদের এবং অনুরূপ শব্দ ব্যতিরেকে অন্য কোনও পদ্ধতিতে বাবসা-সূত্রে বা অন্যভাবে এই গ্রন্থ ধার দেওয়া, পুনরায় বিক্রি করা, ভাড়া দেওয়া বা অন্যভাবে প্রচার করা যাবে না। সেই সঙ্গে উপরোক্ত কপিরাইট অধীন অধিকারকে সীমায়িত না করে পরবর্তী ক্রেতার উপর এই শর্তও আরোপ করা হচ্ছে যে, এই গ্রন্থের কপিরাইটের মালিক এবং উপরোক্ত প্রকাশক, উভয়েরই লিখিত পূর্ব-অনুমতি ছাড়া যে কোনও পদ্ধতিতে বা যে কোনও উপায়ে (ইলেকট্রনিক মাধ্যম, মেকানিক্যাল ফোটোকপিং বা অন্যভাবে) এই প্রকাশনার কোনও অংশ পুনঃপ্রকাশ মজুত অথবা কোনও পুনরুদ্ধার (রিট্রিভাল) পদ্ধতিতে উপস্থাপন বা প্রেরণ করা যাবে না।

প্রথম সংস্করণ
প্রচ্ছদ ও অলংকরণ

ফেব্রুয়ারি ২০২১

বিন্যাস
©

ইভনিং সাগা
লেখক

প্রকাশক

স্বাতী রায়চৌধুরী
সপ্তর্ষি প্রকাশন

৫১ সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট। কলকাতা ৭০০ ০০৯

মুদ্রক

সারপাস এন্টারপ্রাইজ

৫৩এ, সূর্য সেন স্ট্রিট কলকাতা-৭০০০০৯

প্রধান বিক্রয়কেন্দ্র

৩০ এ সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট। কলকাতা ৭০০ ০০৯

৮০/১বি, মহাত্মা গান্ধী রোড কলকাতা ৭০০ ০০৯

যোগাযোগ

চলভাষ ৯৮৩০৩ ৭১৪৬৭

ই-মেল

saptarshiprakashan@hotmail.com

দাম ১৫০ টাকা



Saptarshi
Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalay
Madian, Mallarpur, Gonpur
Birbhum, Pin- 731216, W.B.

রূপকথা ৯, ঘোড়ার ডিম ১০, গায়ের মোদো ১২, সমাধান ১৩, ছবি
১৪, দিদি ভাই ১৫, তিমির মিলি ১৬, যদি ১৭, রূপু আর রুকসানা ১৮.
ভালোছেলে ১৯, ভদ্রাছেলে ২০, নামের ফের ২১, নামবিভ্রাট ২২, বাগানে
২৪, খাই খাই ২৫, কীর্তি ২৬, নবপাঠ ২৭, ভুল বুঝে বোকামি না ২৮,
রাজা ২৯, বিবেক বীর ৩০, মৃত্যুবিহীন ৩১, সচিন ৩২, বই ৩৩, পাঠশালা
৩৪, গ্রীষ্ম ৩৫, বর্ষা ৩৬, শরৎ ৩৮, হেমন্ত ৩৯, শীত ৪০, বসন্ত ৪১, মন্দ
ভালো ৪২, প্রেম প্রতাপ ৪৩, তেলে জলে ৪৪, ছকড়া নকড়া ৪৫, উদো
বুধো ৪৬, পড়ালেখা ৪৭, যেমন দেখ তাকে ৪৮





আসলে তিনি অমিত। কবিতার দশচক্রে অনেক পরে দীপ যুক্ত হয়েছেন।

জন্ম ১৯৫৮, ১২ই সেপ্টেম্বর, কীৰ্ত্তাহার-সংলগ্ন নীলকুমের গোমটি গ্রামে। তারপর এদিক-ওদিক নানা জায়গা ঘুরে এখন রামপুরহাটের স্থায়ী বাসিন্দা। মম্মারপুর মহাবিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ সেজে দিনশুজরান।

পূর্ব গোফের আড়ালে গ্রাম্ভারি এই চক্কোস্তিমশাই মনে মনে শিশুর সারলা নিয়ে বাঁচেন। ক্ষেত্রবিশেষে একটু হিসেবি আর বেশ খানিকটা লাজুক।

কবিতা লিখেছেন বিস্তর। কবিতার বইও আছে বেশ ক'খানা। প্রাইজপদকও জুটেছে। তাঁর তস্ত্রীতে-তস্ত্রীতে ছন্দের আনাগোনা। এবার তাঁর ঝুলি থেকে বেরিয়েছে বেশ কিছু সেকৌতুক ছড়া। সেগুলিই একমলাটের তলে হাজির করছে সপ্তর্ষি প্রকাশন।



এরকম নেই রাজ্যের অরূপকথা নানা রঙের ফুল ফুটিয়েছে সারা বিশ্ব জুড়ে। শুধু একজন শিশু-কিশোর নয়, বরং নানা মনের নানা ধরণের শিশু-কিশোরের অজস্র পায়ের ছাপ, চোখের দৃষ্টি খেলা করে গেছে লেখায়-লেখায়। আজগুবিদের দেশ হলেও এই দেশ আমাদের প্রতিদিনের বাস্তবকে ছেড়ে হুস করে আকাশপথে উড়ে যায়নি। বরং বাস্তবের আবোল-তাবোলকে চোখে আঙুল দিয়ে দেখিয়ে দিয়েছে ছন্দের আস্কারায়। কখনও মজায়, কখনও ঝাঁকুনিতে এই বইখানি বয়সের বেড়াডাল টপকে গেছে অনায়াসেই।

ফড়িং দেখে দিন কাটানো থেকে চকলেট ফলানো শিমগাছ ইত্যাদি নানা খামখেয়ালি কীর্তিকলাপ নিয়ে 'অমিতদীপের প্রথম ছড়ার বই 'ঘোড়ার ডিম'।



Ghorar dim
by Amildeep Chakrabartee

Cover Design : Evening Saga
saptarshiprakashan@hotmail.com
www.saptarshiprakashan.com
Price: ₹ 100.00 (Hard bound)

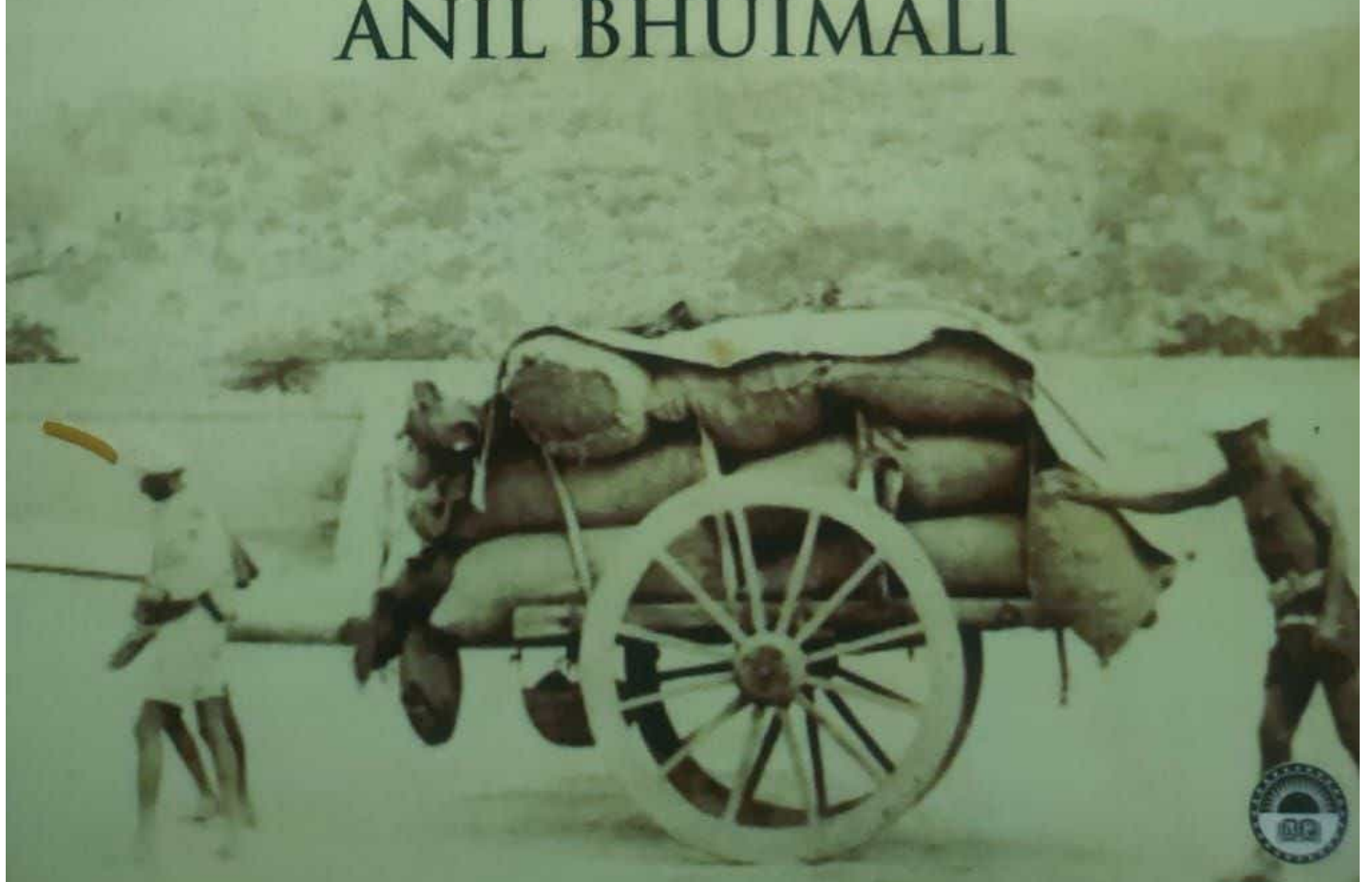
 A Saptarshi
Prakashan
Publication



DYNAMICS OF NORTH BENGAL ECONOMY COLONIAL TO POST-COLONIAL PERIOD

(RECASTING ECONOMIC TRANSFORMATION,
POLITICAL AGITATION AND POWER-RELATIONSHIP)

I. SARKAR
ANIL BHUIMALI



Dynamics of North Bengal Economy: Colonial to Post-Colonial Period


(Recasting Economic Transformation, Political
Agitation and Power-Relationship)

Editors

I. Sarkar

Anil Bhuimali




Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalaya
Madlan, Mallarpur, Gonpur
Birbhum, Pin- 731216, W.B.

ABHIJEET PUBLICATIONS

4658-A, First Floor, Ambika Bhawan,

21 Ansari Road, **New Delhi** 110002

Phone: 011-23259444

E-mail: abhijeetpublication@gmail.com

DYNAMICS OF NORTH BENGAL ECONOMY: COLONIAL TO
POST-COLONIAL PERIOD

First Published 2021

© I. Sarkar

ISBN 978-81-950909-9-0

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, copied, stored in a retrieval system, transmitted or used in any form or by any means, whether electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission from the author or publishers, except for a brief quotations in critical articles or reviews.]



PRINTED IN INDIA

Published by J.K. Singh for Abhijeet Publications, New Delhi-110002, Lasertypeset by Abhijeet Typesetters, New Delhi and Printed at Milan Enterprises, New Delhi.

8. Changing Economic status of the Rajbanshis from Domination to Alienation: A Case Study of Northern part of West Bengal
Madhab Chandra Adhikary 119
9. Migratory Labour in the Tea Gardens of North Bengal: A Socio-Economic Study
Md. Gholam Kibria 143
10. Maintenance, Initiatives and Self-help Groups in North Bengal Tourism: Perspectives and Challenges
R. Ranjit 158
11. Evaluating Anti-Poverty Programmes in Dakshin Dinajpur District
Anil Bhuimali 184
12. The Community-Forest Relationship : Evidences from the Joint Forest Management in North Bengal
Salil Mukherjee 228
13. Green Tourism in North Bengal: An Ecological Analysis
Suman Mukherjee and Palash Dey 241



Green Tourism in North Bengal: An Ecological Analysis

Dr Suman Mukherjee & Palash Dey

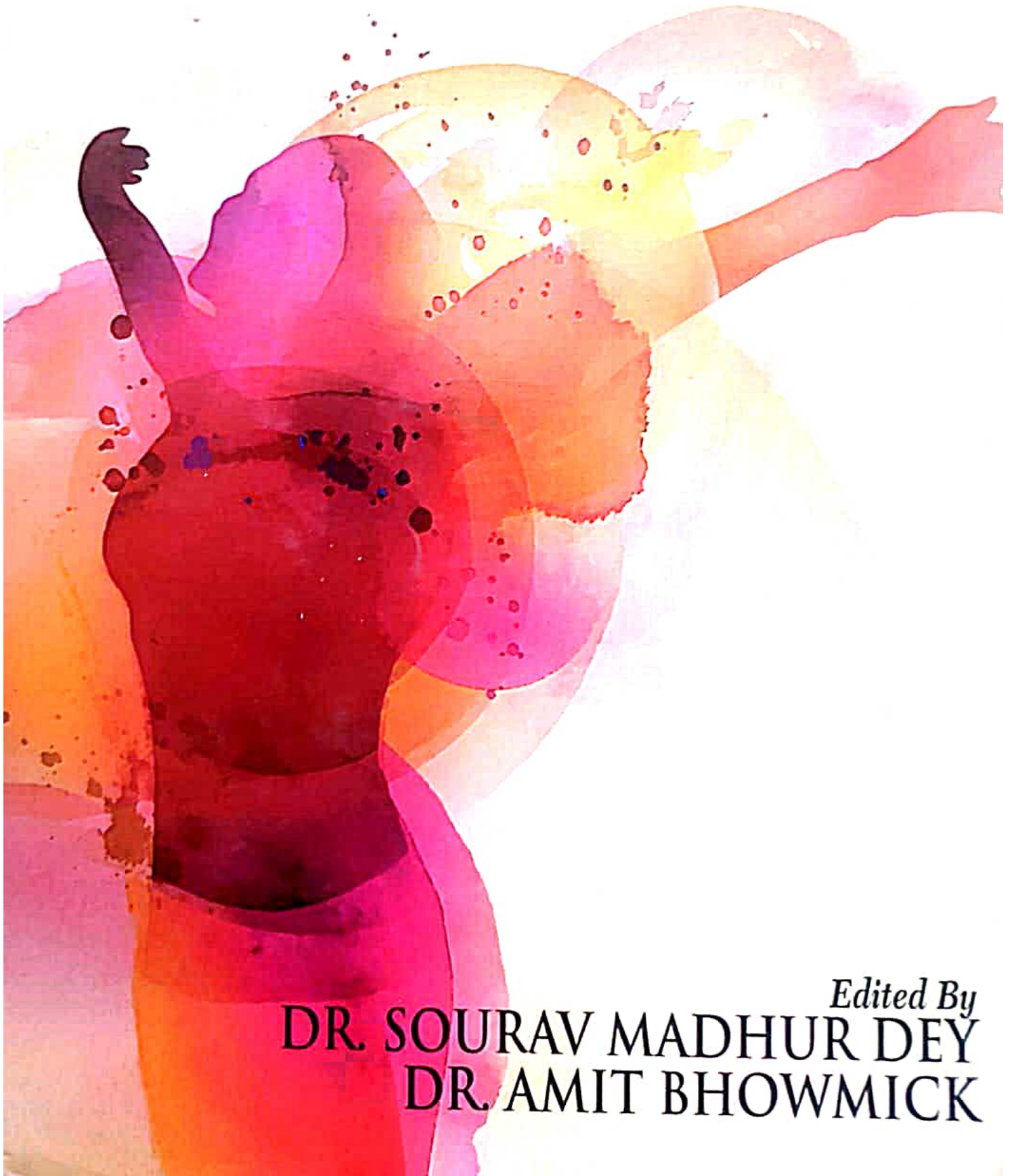
Introduction:

Green Tourism is a kind of approach to tourism meant to make the development of tourism ecologically supportable in the long term. The very importance of Green Tourism lies in its motives to conserve the resources and increase the value of local culture and tradition. Green Tourism is a responsible tourism intending to generate employment and income along with alleviating any deeper impact on environment and local culture. Green Tourism or environmentally responsible tourism is a new concept. The origins of present day Green Tourism lie in the nature and outdoor tourism. Green Tourism is not simply about showing tourists attractive landscapes. It is about inculcating a deeper love for diverse nature and its mysteries through innovative educational means while providing livelihood alternatives to people who depend on that eco system for a living. It is also about producing minimal impact on the environment in remote natural areas. In 1989 "Hague Declaration on Tourism" advocated rational management of tourism so that it can contribute to the protection and preservation of the national and cultural environment, keeping in view the contradicting relationship between environment and tourism. Most of the researches have agreed that environment friendly tourism should aim at merging with



A MITTAL PUBLICATION

MAINSTREAMING WOMEN ISSUES



Edited By
DR. SOURAV MADHUR DEY
DR. AMIT BHOWMICK

MAINSTREAMING WOMEN ISSUES

Edited by

**DR. SOURAV MADHUR DEY
DR. AMIT BHOWMICK**



Smh
Teacher-in-charge
TLH Mahavidyalay
Madian, Mallarpur, Gompur
Birbhoom Pin-731216, W.B.

MITTAL PUBLICATIONS

New Delhi (India)

No part of this work may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the copyright owner and the publisher.

First Published 2021

© Dr. Sourav Madhur Dey & Dr. Amit Bhowmick

All rights reserved

ISBN 978-93-90692-28-6



Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalay
Madian, Mallarpur, Gonpur
Birbhum, Pin- 731216, W.B.

Published and printed by Krishan Mittal for **Mittal Publications**
4594/9, Daryaganj, **New Delhi - 110002, India.**
Phone: 23250398, Telefax: 91-11-41564398
e-mail : info@mittalbooks.com
Website : www.mittalbooks.com

8. Food and 'Wo'Men: Sociologically Analyzing the Fetters that Justify Unequal Access of Food through the Cultural Lens 137
– DR. TITASHA SINHA
9. Gender Wise Wage Differentiation in Tea plantation: A Review (Dooars, Jalpaiguri) 151
– DR. AMIT BHOWMICK
10. Emergence of **Daktari** as a Medical Profession for Women: Revisiting the achievement of Dr. Haimabati Sen 189
– PALASH DEY AND DR. SUMAN MUKHERJEE
11. An Analytical study of the Socio-legal condition of Female Genital Mutilation (FGM) with special reference to India 201
– SOVANA MUKHERJEE
12. Young Women and Drug Addiction: Psycho-social Perspectives of Women Addicts in Rehabilitation Centers of Kolkata 215
– SHREYA GANGULY
13. Acid Attack: A Novel Visage of Gender-Based Aggressive Behavior in India 229
– DR. RESHMA ANJUM
14. Medical Assistance in Artificial Reproduction: A Route to Empower Women 239
– SUMANA DAS
15. Expressing Womanhood - Challenges and Acceptances: A Study of Transgender Persons in Kolkata 261
– SATHI NAIK
16. Imagery of Women: Culture and Society in India 277
– PARTHA SARATHI BOSE
17. Women Entrepreneurship: A Study on the Rise of Online Business among Young Women 285
– SUCHARITA SHIL
18. Women in Contemporary Bengali Poetry: A Sociological Interpretation 301
– MONOJ KUMAR DEY



EMERGENCE OF DAKTARI AS A MEDICAL PROFESSION FOR WOMEN: Revisiting the achievement of Dr. Haimabati Sen

PALASH DEY AND DR. SUMAN MUKHERJEE

Introduction

Since the origin of the History of Medicine, the *daktari* or the profession of a doctor was of the male, by the male and for the male. So far as *daktari* in colonial Bengal is concerned, there was a full ignorance of women competence of being a doctor. The women section of the society generally thought that illness was very common among them. Therefore the common Bengali women thought that they did not need any treatment from doctors and homemade treatment would be enough. So they depended more on dais as well as alternative medicines. If the condition went wrong, few aristocratic families consulted doctors. The reason was to keep away female patients (irrespective their age and religious beliefs). As a result of that very often the diagnosis is wrong and the lack of proper medicine led the high mortality among women and babies. This background led to the introduction of female doctors, medically trained midwives and nurses. In the 1870s and 1880s a group women were very anxious to study medical science. In this article a humble attempt is made to highlight the background of the beginning of medical education




Philosophy and Life: Some Philosophical Reflections

First Edition

Editor

Dr. Suchandra Neogi




Teacher-in-charge
THLH Mahavidyalay
Madian, Mallapur, Gonpur
Birbhum, Pin- 731216, W.B.



INSC International Publishers

Title of the Book: Philosophy and Life: Some Philosophical Reflections

Edition: First-2021

Copyright 2021 © Dr. Suchandra Neogi, Assistant Professor in Philosophy in Purbasthali College, an undergraduate college, affiliated to the University of Burdwan, West Bengal.

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners'.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents published in this book. The publishers or editors don't take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

ISBN: 978-93-93364-05-0

MRP: Rs.350/-

PUBLISHER & PRINTER: INSC International Publishers

Pushpagiri Complex, Beside SBI

Housing Board, K.M. Road

Chikkamagaluru, Karnataka

Tel.: +91-8861518868

E-mail: info@iiponline.org

IMPRINT: I I P



- Chapter 12 Philosophy of tantra and the aspect of women's life
in 'Charlyageet'
Dr. Arun Prasad Rajak 98-106
- Chapter 13 Science of Yoga and its Effects on Health and
wellbeing
Dr. Iti Chattopadhyay 107-112
- Chapter 14 **Explanation of the Soul from the Empiricist
Standpoint**
Sk Nur Upsar 113-123
- Chapter 15 A New Concept of Life I Sri Aurobindo's
Philosophy
Bignanananda Mukhopadhyay 124-128
- Chapter 16 Poverty: In the Context of the Corona Situation
Pran Kumar Rajak 129-134
- Chapter 17 Truth and Reality in Jiddu Krishnamurti's
Philosophy
Dr. Siba Prasad Chaudhury 135-139
- Chapter 18 Love: A way of life
Dr. Banani Barman 140-145



Chapter 14

Explanation of the Soul from the Empiricist Standpoint

Sk Nur Upsar

In Western philosophy there is two broad division. One is Rationalism and another one is Empiricism. This division depends on the source of knowledge. First, we discuss in a very brief manner the difference between these two. Rationalism, in Western Philosophy, the view that regards reason as the chief source and test of Knowledge. Holding that reality itself has an inherently logical structure, the rationalist asserts that a class of truths exists that the intellect can grasp directly. There are, according to the rationalists, certain rational principles – especially in logic and mathematics, and even in ethics and metaphysics – that are so fundamental that to deny them is to fall into contradiction. The rationalists' confidence in reason and proof tends, therefore, to detract from their respect for other ways of knowing. Empiricism, in philosophy, the view that all concepts originate in experience, that all concepts are about or applicable to things that can be experienced, or that all rationally acceptable beliefs or propositions are justifiable or knowable only through experience. This broad definition accords with the derivation of the term empiricism from the ancient Greek word *empeiria*, —experience.

Now we take a short visit to the history of Empiricism (from Ancient to Modern period). The first empiricists in western philosophy were the sophists, who rejected such rationalist speculation about the world as a whole and took humanity and society to be the proper objects of philosophical inquiry. Most medieval philosophers after St. Augustine (354-430) took an empiricist position, at least about concepts, even if they recognized much substantial but non-empirical knowledge. The standard formulation of this age was: —There is nothing in the intellect that was not previously in the senses!. Thus St. Thomas Aquinas (1225-74) rejected innate ideas altogether. Both soul and body participate in perception, and all ideas are abstracted by the intellect from what is given to the senses. The 13th-century scientist Roger Bacon emphasized empirical knowledge of the natural world and anticipated the polymath Renaissance philosopher of science Francis Bacon (1561-1626) in preferring observation to